Analyseskjema lyrikk

Disse punktene er ment som skrivehjelp og er enklere lagt opp enn skjemaet på side 96 i boka.

|  |
| --- |
| Innledning: Presenter diktet med tittel, forfatter, utgivelsesår og navn på samlinga det stod i. |
| Konkret innhold**:** Beskriv innholdet i diktet med dine egne ord. Har det en «handling», eller er det bare skildring av natur eller en situasjon? Er det et «jeg» eller et «du» i teksten? |
| Oppbygning**:** Hvordan er diktet bygd opp? Se på:* Strofer og verselinjer: Er diktet langt eller kort? Har det få eller mange strofer? Hvor mange verselinjer er det i hver strofe?
* Er det et tradisjonelt dikt med fast rim og rytme, eller er det et moderne dikt uten rim?
* Hva skjer i de ulike delene av diktet? Finner du flere enn ett motiv? Forandrer stemningen seg? Hvordan er slutten av diktet?
 |
| Virkemidler: Hvordan bruker forfatteren språket? Se på:* gjentakelser og paralleller
* kontraster
* bokstavrim (lyder som gjentas)
* språklige bilder
* farger
* humor og lek med språket
 |
| Tema:Hva handler diktet egentlig om? Kan du finne en grunnstemning eller grunnfølelse i det? Ofte er dikt «gåter» som har flere betydninger. Da kan du drøfte disse ulike betydningene. Men diktet kan også være ren språklek som ikke har noen dypere betydning. |
| Avslutning: Skriv gjerne din egen mening om diktet og hvordan det virker på deg. |